

Tensio Linear | Tensio Classic Linear



Charakterystyka produktu

Linia ekranów projekcyjnych przeznaczona dla najbardziej wymagających użytkowników, dedykowana dla sektora publicznego i edukacyjnego, wyposażenia niedużych sal konferencyjnych oraz do użytku w kinie domowym.

Ekran z napinaczami świadczą o wysiłku jaki Adeo Screen wkłada w rozwój nowych, innowacyjnych produktów. Strategia marketingowa firmy przewiduje rozszerzenie asortymentu o nowe modele - produkty klasy premium, dostosowane do oczekiwań rynku, ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej wymagających użytkowników.

Najczęstszym problemem, jaki muszą uwzględniać producenci ekranów jest aspekt płaskości powierzchni projekcyjnej. Jednym z najważniejszych czynników, wpływających na jakość ekranów projekcyjnych są fałdy i zmarszczenia. Ekran z napinaczami rozwiązuje ten problem za pomocą innowacyjnych i oryginalnych systemów, opracowanych i opatentowanych przez pracowników działu badań i rozwoju Adeo Screen. System Tensio różni się od stosowanych na rynku: dwa obciążniki, połączone po obu stronach dolnej listwy ekranu, do których zamocowane są sznurki. System Tensio Classic to z kolei wyprofilowana powierzchnia projekcyjna napięta elastycznymi linkami. Oba systemy zapewniają idealnie gładką powierzchnię projekcyjną, nawet w przypadku ekranów z wysokim, dodatkowym czarnym pasem na górze ekranu. Wybór systemu (Tensio / Tensio Classic) należy do użytkownika.

Ekran Tensio / Tensio Classic Linear dostępne są w formatach 4:3, 16:9 (16:10) lub innych nie przekraczających 1:1 (na zamówienie) oraz mogą być wyposażone w różne materiały projekcyjne, w zależności od przeznaczenia - VisionWhite (standard), VisionWhitePro (nie przepuszczająca światła), VisionGrey (zwiększająca kontrast), VisionAcoustik (przepuszczająca dźwięk).

Linia Linear posiada subtelne, zaokrąglone zakończenia kasety, podnosząc tym samym estetykę produktu. Kasety wykonane są ze stali z plastikowymi zakończeniami.

Każdy ekran wyposażony jest w kompletny zestaw montażowy, przewodowe sterowanie ściennie oraz podręcznik użytkownika opisujący sposób instalacji.

Sterowanie: elektryczne ściennie w komplecie

Sposób wysuwu ekranu: tylny

Kolor obudowy ekranu: biały matowy

Strona montażu silnika w kasie ekranu: prawa

Możliwość montażu: ścienna lub sufitowa

Czarna ramka dookoła ekranu o szerokości 5 cm dostępna w standardzie

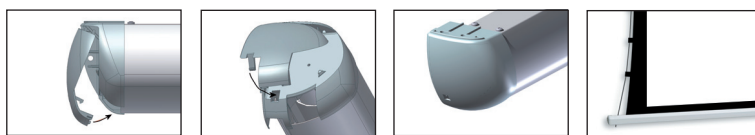
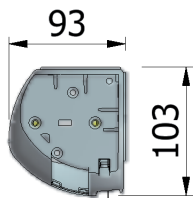
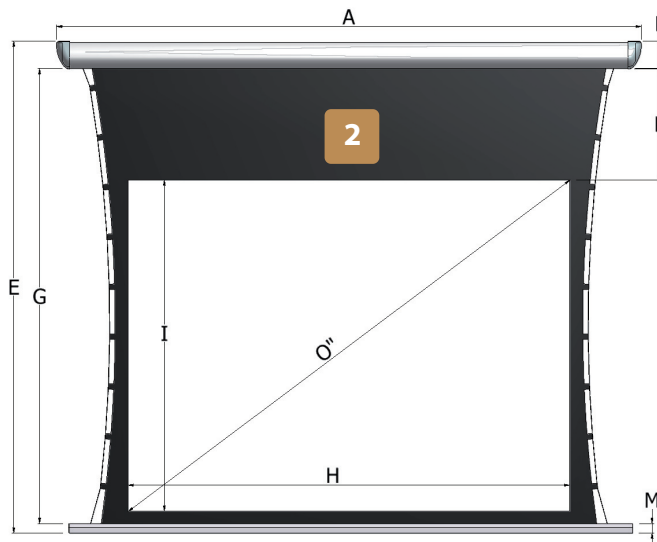
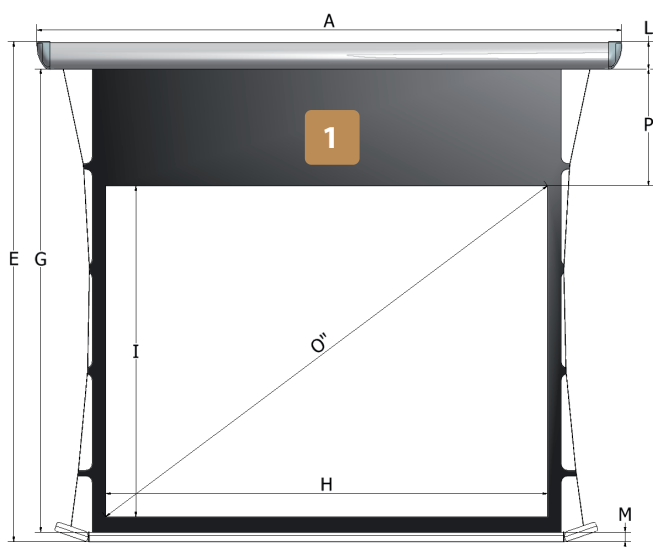
Innowacyjne ekrany elektryczne z napinaczami

Możliwości personalizacji - PSS (Personal Screen System):

- ➔ **Powierzchnie projekcyjne:** opcjonalnie, VisionWhite, VisionWhitePro, VisionGrey, VisionAcoustik
- ➔ **Sposób wysuwu ekranu:** tylny
- ➔ **Górny czarny pas:** opcjonalnie (wartości podane w tabeli, odpowiednio dla każdego rozmiaru i formatu ekranu)
- ➔ **Sterowanie bezprzewodowe:** dostępne jako opcja (radiowe, radiowe zintegrowane z silnikiem, IrDA (podczerwień))



- + Innowacyjne ekrany elektryczne z napinaczami
- + Najwyższa jakość na rynku ekranów projekcyjnych
- + Dedykowane dla najbardziej wymagających klientów



1 Tensio Linear

4:3 Business

16:9 Kino domowe

16:10 Kino domowe (opcjonalnie)

RODZAJ EKRANU	Z RAMKAMI									POZOSTALE DANE					
	Szerokość całkowita (cm)	Wysokość całkowita (cm)	Szerokość materiału (cm)	Wysokość materiału (cm)	Szerokość materiału netto	Wysokość materiału netto	Top Standard	Extra Top Max	Przekątna (")	WAGA NETTO	WAGA BRUTTO	Rozmiar opakowania	Średnica rury	Wysokość obudowy	Wysokość obciążnika
OPIS EKRANU	A	E	F	G	H	I	P	cm	O	Kg	Kg	cm	Ø	L	M
177 LINEAR TENSIO 4:3	177	117	134	103	124	93	5	35	61	11	13	197x15x18	61	10,3	3,5
197 LINEAR TENSIO 4:3	197	132	154	118	144	108	5	40	71	12	14	217x15x18	61	10,3	3,5
217 LINEAR TENSIO 4:3	217	147	174	133	164	123	5	45	81	13	15	237x15x18	61	10,3	3,5
237 LINEAR TENSIO 4:3	237	162	194	148	184	138	5	50	91	14	16	257x15x18	61	10,3	3,5
267 LINEAR TENSIO 4:3	267	184	224	171	214	161	5	55	105	15	17	287x15x18	61	10,3	3,5
177 LINEAR TENSIO 16:9	177	94	134	80	124	70	5	55	56	10	12	197x15x18	61	10,3	3,5
197 LINEAR TENSIO 16:9	197	105	154	91	144	81	5	65	65	11	13	217x15x18	61	10,3	3,5
217 LINEAR TENSIO 16:9	217	116	174	102	164	92	5	75	74	12	14	237x15x18	61	10,3	3,5
237 LINEAR TENSIO 16:9	237	127	194	114	184	104	5	85	83	14	16	257x15x18	61	10,3	3,5
267 LINEAR TENSIO 16:9	267	144	224	130	214	120	5	95	97	15	17	287x15x18	61	10,3	3,5

2 Tensio Classic Linear

4:3 Business

16:9 Kino domowe

16:10 Kino domowe (opcjonalnie)

RODZAJ EKRANU	Z RAMKAMI									POZOSTALE DANE					
	Szerokość całkowita (cm)	Wysokość całkowita (cm)	Szerokość materiału (cm)	Wysokość materiału (cm)	Szerokość materiału netto	Wysokość materiału netto	Top Standard	Extra Top Max	Przekątna (")	WAGA NETTO	WAGA BRUTTO	Rozmiar opakowania	Średnica rury	Wysokość obudowy	Wysokość obciążnika
OPIS EKRANU	A	E	F	G	H	I	P	cm	O	Kg	Kg	cm	Ø	L	M
177 LINEAR TENSIO CLASSIC 4:3	177	117	134	103	124	93	5	35	61	11	13	197x15x18	61	10,3	3,5
197 LINEAR TENSIO CLASSIC 4:3	197	132	154	118	144	108	5	40	71	12	14	217x15x18	61	10,3	3,5
217 LINEAR TENSIO CLASSIC 4:3	217	147	174	133	164	123	5	45	81	13	15	237x15x18	61	10,3	3,5
237 LINEAR TENSIO CLASSIC 4:3	237	162	194	148	184	138	5	50	91	14	16	257x15x18	61	10,3	3,5
267 LINEAR TENSIO CLASSIC 4:3	267	184	224	171	214	161	5	55	105	15	17	287x15x18	61	10,3	3,5
177 LINEAR TENSIO CLASSIC 16:9	177	94	134	80	124	70	5	55	56	10	12	197x15x18	61	10,3	3,5
197 LINEAR TENSIO CLASSIC 16:9	197	105	154	91	144	81	5	65	65	11	13	217x15x18	61	10,3	3,5
217 LINEAR TENSIO CLASSIC 16:9	217	116	174	102	164	92	5	75	74	12	14	237x15x18	61	10,3	3,5
237 LINEAR TENSIO CLASSIC 16:9	237	127	194	114	184	104	5	85	83	14	16	257x15x18	61	10,3	3,5
267 LINEAR TENSIO CLASSIC 16:9	267	144	224	130	214	120	5	95	97	15	17	287x15x18	61	10,3	3,5