

VPL-FW60

Projektor 3LCD o rozdzielczości WXGA i jasności 5200 lumenów (do instalacji stałej)



Omówienie

Uniwersalność, łatwa integracja, zaawansowane funkcje wyświetlania i wysoka jakość obrazu ożywią każdą prezentację.

Projektor instalacyjny VPL-FW60 doskonale sprawdza się w szerokim zakresie zastosowań biznesowych, edukacyjnych i rozrywkowych. Jest oparty na połączeniu energooszczędnej wysokociśnieniowej lampy rtęciowej HPM z zaawansowanym systemem projekcyjnym Sony 3LCD BrightEra. Wyświetla wyraźny, szczegółowy obraz o rozdzielczości WXGA, dużej maksymalnej jasności 5200 lumenów oraz bogatej, stabilnej kolorystyce. Poprawę jakości obrazu zapewniają technologie Reality Creation i Contrast Enhancer. Dzięki nim każda prezentacja staje się wyjątkowo wyrazista i realistyczna.

Model VPL-FW60 jest wyposażony w system dyskretnego prowadzenia kabli, cichy wentylator i obudowę, która harmonizuje praktycznie z każdym otoczeniem. Pozwala to na użycie urządzenia niemal wszędzie: w edukacji, firmach, ośrodkach kształcenia personelu medycznego, organizacjach sektora publicznego, jak również w handlu i atrakcjach turystycznych. Możliwe jest nawet łączenie obrazów z kilku projektorów przy wyświetlaniu na wielkoformatowym ekranie oraz uniknięcie deformacji przy projekcji na zakrzywione powierzchnie. Projektor jest przystosowany do montażu pod dowolnym kątem, między innymi 90 i 180 stopni. Przygotowanie go do pracy ułatwia wygodne w użyciu menu instalacyjne.

Funkcje

- **Bardzo wysoka jakość obrazu zapewniana przez system projekcyjny Sony 3LCD BrightEra**

Połączenie energooszczędnej wysokociśnieniowej lampy rtęciowej HPM z cenionym systemem projekcyjnym Sony 3LCD BrightEra pozwala na uzyskanie dużej, wynoszącej 5200 lumenów jasności obrazu oraz żywej, naturalnej kolorystyki.

- **Zaawansowane technologie optymalizacji obrazu**

Jeszcze wyższa jakość obrazu to zasługa zaawansowanego systemu przetwarzania, stosowanego także w projektorach Sony do kina domowego. Technologia Reality Creation optymalizuje poszczególne piksele przy użyciu rozbudowanej bazy danych o wzorach w obrazach. Skrzące się światła i bogata, głęboka czerń to zasługa technologii Contrast Enhancer, która aktywnie analizuje oraz optymalizuje jasne i ciemne obszary.

- **Wyraźny obraz o rozdzielczości WXGA**

Prezentacje z komputera i filmy można wyświetlać w rozdzielczości WXGA (1280 x 800), przy współczynniku kształtu 16:10.

- **Bezproblemowe, automatyczne czyszczenie filtra**

Zamiast zajmować się konserwacją, można po prostu wyświetlać znakomity obraz: zautomatyzowany system czyszczenia filtra usuwa kurz co 100 godzin pracy.

- **Szeroki zakres elektrycznego przemieszczania osi obiektywu**

Szeroki zakres zmian osi obiektywu umożliwia instalację projektora odpowiednio do potrzeb, na przykład pod sufitem lub w bok od osi ekranu.

- **W komplecie standardowy obiektyw z elektryczną regulacją powiększenia; bogaty wybór opcjonalnych obiektywów**

Rozbudowana oferta opcjonalnych obiektywów umożliwia wykorzystanie projektora w pomieszczeniu niemal każdej wielkości i niezależnie od wymogów projekcji. Wymianę obiektywów przyspiesza system mocowania ze złączem bagnetowym.

- **Zgodność z HDBaseT**

Możliwość cyfrowej transmisji obrazu HD, dźwięku i danych sieciowych/sterujących za pośrednictwem jednego kabla Ethernet upraszcza instalację oraz obniża jej koszt.

- **Wielkoformatowe obrazy z łączeniem krawędzi**

Możliwe jest precyzyjne łączenie spójnych kolorystycznie obrazów z wielu projektorów. Ułatwia to tworzenie imponujących, wielkoformatowych prezentacji w pomieszczeniach biurowych i w edukacji.

- **Funkcja zniekształcania obrazu do projekcji na krzywych powierzchniach**

Korekcja geometrii umożliwia wyświetlanie naturalnie wyglądających obrazów nawet na powierzchniach wklęsłych i wypukłych. Narożniki i krawędzie można łatwo korygować za pomocą dodanego w komplecie pilota oraz menu ekranowego.

- **Cicha praca**

Cichy wentylator nie przeszkadza widzom w takich miejscach, jak muzea, galerie i sale wykładowe.

- **Smukły, atrakcyjny wygląd wtapiający się w wystrój wnętrza**

Smukła, stylowo wyglądająca obudowa z płaską górą ułatwia dyskretne zamontowanie projektora pod sufitem. Stonowany wygląd to również zasługa osłony złączy, która porządkuje przewody.

- **Picture Mode**

Tryby obrazu zapewniają doskonały wygląd prezentacji w różnych warunkach pracy. Ustawienia takie jak Standardowy, Dynamiczny, Priorytet jasności i Wiele ekranów gwarantują optymalny obraz z każdego źródła i w każdym pomieszczeniu.

- **Łatwa konfiguracja z użyciem wygodnego menu instalacji**

Do zmieniania ustawień projektora, w tym parametrów zniekształcania obrazu i łączenia obrazów z różnych źródeł, można użyć pilota.

- **Projekcja dwóch obrazów obok siebie**

Projektor pozwala na równoczesne wyświetlanie obrazu z dwóch źródeł. Funkcja ta bardzo przydaje się w czasie wideokonferencji, szkoleń medycznych i w innych sytuacjach wymagających równoczesnego wyświetlenia dwóch obrazów.

Specyfikacja techniczna

System wyświetlania	
● System wyświetlania	Trzy panele LCD

Wyświetlacz	
● Efektywny rozmiar wyświetlacza	3 panele LCD BrightEra 0,76" (19 mm), proporcja boków: 16:10
● Liczba pikseli	3,072,000 pikseli (1280 x 800 x 3)

Obiektyw do projekcji *1	
● Ostrość	Regulacja elektryczna
● Powiększanie — elektrycznie/ręcznie	Elektryczna regulacja (około 1,6 x)
● Współczynnik projekcji	Od 1,39:1 do 2,23:1
● Zmiana osi obiektywu — elektrycznie/ręcznie	Regulacja elektryczna
● Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie	-5,0%, +60%
● Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie	+/-32%

Źródło światła	
● Typ	Wysokociśnieniowa lampa rtęciowa
● Moc	280 W

Zalecany czas wymiany lampy *2	
● Tryb jasności lampy: wysoki	3000 godz.
● Tryb jasności lampy: niski	4000 godz.

Cykl czyszczenia/wymiany filtra (maks.)*2	
● Cykl czyszczenia/wymiany filtra (maks.)	20000 godz. (konserwacja przez serwis)

Rozmiar ekranu	
● Rozmiar ekranu	40"–600" (1,02–15,24 m) (pomiar po przekątnej)

Natężenie światła	
● Tryb jasności lampy: wysoki	5200 lm
● Tryb jasności lampy: standardowy	3400 lm

Natężenie światła barwnego	
● Tryb jasności lampy: wysoki	5200 lm
● Tryb jasności lampy: standardowy	3400 lm

Częstotliwość skanowania obrazu	
● W poziomie	Od 15 kHz do 92 kHz
● W pionie	48 do 92 Hz

Obsługiwana rozdzielczość	

● Wejście sygnału komputerowego	Maksymalna rozdzielczość wyświetlania: 1920 x 1200 punktów *4
● Wejście sygnału wideo	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i Następujące tryby są dostępne tylko przy sygnale cyfrowym (wejście HDMI): 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p

System koloru	
● System koloru	NTSC 3.58, PAL, SECAM, NTSC 4.43, PAL-M, PAL-N, PAL 60

Korekcja zniekształceń trapezowych (maks.)	
● W poziomie	+/- 30 stopni
● W pionie	+/- 30 stopni

Język menu ekranowego	
● Język menu ekranowego	24 języki: polski, angielski, arabski, chiński (tradycyjny), chiński (uproszczony), fiński, francuski, grecki, hiszpański, holenderski, indonezyjski, japoński, koreański, niemiecki, norweski, perski, portugalski, rosyjski, szwedzki, tajski, turecki, węgierski, wietnamski, włoski

WEJŚCIE WYJŚCIE (komputer/wideo/sterowanie)	
● INPUT A	Złącze sygnału wejściowego RGB / Y PB PR: 15-stykowe Mini D-sub (żeńskie) Złącze wejściowe dźwięku: Mini jack stereo
● INPUT B	Złącze wejściowe DVI: 24-stykowe DVI-D (Single Link), obsługa standardu HDCP Złącze wejściowe audio: Współdzielone z wejściem INPUT A
● INPUT C	Złącze wejściowe HDMI: 19-stykowe złącze HDMI, obsługa standardu HDCP Złącze wejściowe audio: obsługa audio HDMI
● Wejście D	Gniazdo łącza HDBaseT: RJ45 4Play (obraz, dźwięk, sieć lokalna, sterowanie)
● WEJŚCIE WIDEO	Złącze wejściowe wideo: BNC Złącze wejściowe audio: Współdzielone z wejściem INPUT A
● OUTPUT A	Wyjście na monitor dla złącza INPUT A: 15-stykowe Mini D-sub (żeńskie) Złącze wyjściowe audio: Mini jack stereo
● OUTPUT B	Wyjście na monitor dla złącza INPUT B: 24-stykowe DVI-D (Single Link), bez obsługi HDCP Złącze wyjścia audio na monitor: Mini jack stereo
● REMOTE	9-stykowe złącze D-sub (męskie) / RS232C
● LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
● IR (Control S)	Stereofoniczne gniazdo minijack, system zasilania przez wtyk napięciem stałym 5 V

Poziom głośności	
● Tryb jasności lampy: standardowy	28 dB

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy	
● Temperatura/wilgotność w środowisku pracy	Od 0 °C do 40 °C (od 32 °F do 104 °F) / od 20% do 80%, (bez kondensacji)

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania	
● Temperatura/wilgotność podczas przechowywania	Od -10 °C do +60 °C (od 14 °F do +140 °F) / od 20% do 80% (bez kondensacji)

Zasilanie	
● Zasilanie	Napięcie przemiennie 100–240 V, od 4,3 A do 1,8 A, 50/60 Hz

Pobór mocy	
● Prąd przemienny od 100 V do 120 V	Tryb jasności lampy: Wysoka (High): 416 W
● Prąd przemienny od 220 V do 240 V	Tryb jasności lampy: Wysoki: 404 W

Pobór mocy (w trybie czuwania)	
● Prąd przemienny od 100 V do 120 V	0,5 W (gdy w ramach trybu czuwania ustawiona jest opcja „Niski”)

● Prąd przemienny od 220 V do 240 V	0,5 W (gdy w ramach trybu czuwania ustawiona jest opcja „Niski”)
Pobór mocy (w sieciowym trybie czuwania)	
● Prąd przemienny od 100 V do 120 V	15,0 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci) (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)
● Prąd przemienny od 220 V do 240 V	13,3 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci) (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)
Włączono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania	
● Włączono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania	Ok. 10 minut
Rozpraszanie ciepła	
● Prąd przemienny od 100 V do 120 V	1419 BTU/h
● Prąd przemienny od 220 V do 240 V	1378 BTU/h
Wymiary (szer. x wys. x gł.)	
● Wymiary (szer. x wys. x gł.) (bez wystających elementów)	460 x 169 x 515 mm 18 1/8 x 6 21/32 x 20 9/32 cala
Waga	
● Waga	Okolo 13 kg
Dołączone akcesoria	
● Pilot zdalnego sterowania	RM-PJ27
Akcesoria opcjonalne	
● Obiektyw projekcyjny	VPLL-3003/3007/Z3009/Z3024/Z3032
Uwagi	
● *1	Z dostarczonym w zestawie obiektywem standardowym.
● *2	Wartość ta stanowi oczekiwany okres trwałości i nie jest gwarantowana. Wartość rzeczywista zależy od czynników środowiskowych oraz sposobu użytkowania projektora.
● *3	Wartość średnia.
● *4	Dostępne w przypadku sygnałów VESA o skróconym czasie wygaszania.

Inne akcesoria



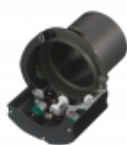
LKRA-FL1

Filtr optyczny do projekcji 3D



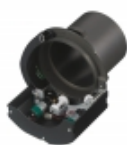
LKRA-FL2

Filtr optyczny do projekcji pod kątem



PK-F60LA1

Adapter umożliwiający użycie wycofanego ze sprzedaży obiektywu VPLL-Z1032 z projektorami instalacyjnymi VPL-FHZ57, FHZ60, FHZ65, FH60, FH65 oraz VPL-FWZ65, FWZ60, FW65 i FW60



PK-F60LA2

Adapter umożliwiający użycie wycofanego ze sprzedaży obiektywu VPLL-Z1024 z projektorami instalacyjnymi VPL-FHZ57, FHZ60, FHZ65, FH60, FH65 oraz VPL-FWZ65, FWZ60, FW65 i FW60



PK-F60LA3

Adapter umożliwiający użycie wycofanego ze sprzedaży obiektywu VPLL-Z2009 z projektorami instalacyjnymi VPL-FHZ57, FHZ60, FHZ65, FH60, FH65 oraz VPL-FWZ65, FWZ60, FW65 i FW60



PK-F60LA4

Adapter umożliwiający użycie wycofanego ze sprzedaży obiektywu VPLL-2007 z projektorami instalacyjnymi VPL-FHZ57, FHZ60, FHZ65, FH60, FH65 oraz VPL-FWZ65, FWZ60, FW65 i FW60



LMP-F370

Zapassowa lampa do projektorów z serii VPL-F

Obiektywy



VPLL-3003

Obiektyw projekcyjny do projektorów serii VPL-F



VPLL-3007

Obiektyw projekcyjny do projektorów serii VPL-F



VPLL-Z3009

Obiektyw zmienneogniskowy o krótkiej ogniskowej



VPLL-Z3024

Obiektyw projekcyjny do projektorów serii VPL-F



VPLL-Z3032

Obiektyw zmienneogniskowy o długiej ogniskowej

Uchwyty sufitowe

Lampy



LMP-F280

Zapasowa lampa do projektorów z serii VPL-F



PSS-650

Uchwyt sufitowy do instalacji projektora