

# Zestawy wokalne EW 335/345/365 G3

Bezprzewodowa transmisja dźwięku | evolution wireless G3

## Opis

Top-design, krystaliczny dźwięk, wyciszanie mikrofonu przyciskiem w rękojeści, duży wybór kapsuł mikrofonowych, niezawodna transmisja z największym w swojej klasie zasięgiem - zestawy bezprzewodowe serii 300 evolution G3 każdemu mówcy, aktorowi oraz śpiewającemu artyście dają możliwość perfekcyjnej prezentacji. Mikrofony transmitują czysto i wyraźnie nie tylko mocne głosy, również ciche tony są przekazywane z najwyższą precyzją.



## Cechy

- Solidne metalowe obudowy
  - 1680 częstotliwości transmisyjnych, przestrajanie krokiem 25 kHz w zakresie 42 MHz
  - 20 banków z zapisanymi max. 24 kompatybilnymi częstotliwościami, 6 otwartych banków z możliwością wpisania 24 dowolnych częstotliwości transmisyjnych
  - Odbiornik ze skanowaniem pasma dla wyszukiwania wolnych częstotliwości transmisyjnych
  - Najwyższa jakość odbioru dzięki systemowi odbioru różnicowego TrueDiversity
  - Krystaliczne brzmienie dzięki komponderowi HDX
  - Wyciszenie mikrofonu przyciskiem umieszczonym w pobliżu głowki mikrofonowej. Programowane funkcje przycisku: włącz/wyłącz, naciśnij by mówić, naciśnij by wyciszyć, włącznik wyciszenia nieaktywny
  - Łatwo wymienne kapsuły mikrofonowe.
  - Synchronizacja nadajnika z odbiornikiem portem podczerwieni. Możliwość zapisania w odbiorniku wszystkich parametrów pracy nadajnika i przekazania ich przy synchronizacji.
  - Port Ethernet do podłączenia komputera z systemem „Wireless System Manager” do monitorowania i profesjonalnego sterowania wielokanałowym systemem mikrofonowym
  - Duży zakres zmian czułości wejściowej nadajnika: 48 dB, przestrajanie krokiem 6 dB
  - Przyjazne menu obsługi. Czytelne w każdych warunkach, podświetlane wyświetlacze. Sygnalizacja stanów alarmowych zmianą koloru wyświetlacza odbiornika na czerwony.
  - Funkcja „Auto Lock” - blokada zapobiegająca nieświadomemu przestrojeniu
  - Odbiornik z funkcją „Soundcheck mode” - test transmisji
  - Odbiornik z equalizerem-korektorem charakterystyki częstotliwościowej: „Flat” liniowa, „Low Cut” - 3dB/180 Hz, „High Boost” +6 dB/10 kHz, „Low Cut + High Boost”
  - Przelączana moc wyjściowa w.cz. nadajnika dla optymalizacji parametrów transmisyjnych
  - Nadajnik zasilany 2 ogniwami AA z ponad 8 godzinnym czasem pracy
  - 4-stopniowa sygnalizacja poziomu naładowania ogniw zasilających nadajnik
  - Nadajnik ze stykami do ładowania akumulatora BA 2015
  - Uniwersalność zastosowań dzięki obszernemu wyborowi dodatkowych akcesoriów
- Wyposażenie zestawu: EM 300 G3 odbiornik True Diversity  
SKM 300 G3 mikrofon-nadajnik do ręki z kapsułą mikrofonową  
MZQ 1 uchwyt mikrofonowy  
NT 2-3 zasilacz odbiornika  
GA 3 uchwyt montażowy rack 19”

## Dane techniczne

### Zestaw serii 300 G3

Rodzaj modulacji .....	szerokopasmowa FM
Zakresy częstotliwości .....	516-558, 566-608, 626-668 734-776, 780-822, 823-865 MHz
Zakres przestrajania .....	42 MHz
Krok przestrajania .....	25 kHz
Częstotliwości transmisyjne .....	20 banków (zbiorów) w każdym 24 kanały z częstotliwościami transmisyjnymi
Pasma przenoszenia m.cz. ....	25 - 18 000 Hz
Zniekształcenia (dewiacja max. 1 kHz) .....	≤ 0,9 %
Redukcja szumów .....	Sennheiser HDX
Stosunek sygnał/szum (1 mV, dewiacja nom.) ..	≥ 115 dBA

### Odbiornik stacjonarny EM 300 G3

System odbioru .....	różnicowy True Diversity
Czułość .....	< 2 µV przy 52 dBA eff. sygnał/szum
Tłumienie kanałów sąsiednich .....	≥ 75 dB
Tłumienie sygnałów intermodulacyjnych .....	≥ 70 dB
Blocking .....	≥ 75 dB
Bramka szumowa z tonem pilotującym .....	wyłączana
Wejścia antenowe .....	2 gniazda BNC
Napięcie wyjściowe m.cz. (dewiacja max. 1 kHz) .....	.....
.....	jack 6,3 mm – niesymetryczne + 12 dBu
.....	XLR – symetryczne + 18 dBu
Zasilanie .....	12 V napięcie stałe
Wymiary .....	202 x 212 x 43 mm
Masa .....	ok. 980 g

### Mikrofon-nadajnik do ręki SKM 300 G3

Moc wyjściowa w.cz. dla 50 Ω .....	typ. 30/10 mW przelączana
Pasma przenoszenia m.cz. ....	80 - 18 000 Hz
Max. poziom ciśnienia akustycznego .....	≥ 152 dB SPL
Zasilanie .....	2 bat./aku. AA 1,5 V
Napięcie znamionowe .....	2,4 V
Czas pracy .....	typ. 8 h
Wymiary .....	∅ 50 x 265 mm
Masa z bateriami .....	ok. 450 g

## Warianty

- **EW 335 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym dynamicznym, kardiodalnym
- **EW 345 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym dynamicznym, superkardiodalnym
- **EW 365 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym pojemnościowym, superkardiodalnym

## Wybrane opcjonalne akcesoria

- MZW 1 osłona przeciwwietrzna mikrofonu
- KEN 2 zestaw 8 kolorowych pierścieni identyfikacyjnych do mikrofonu
- BA 2015 akumulator
- LA 2 adaptor do ładowania akumulatora BA 2015 umieszczonego w mikrofonie
- L 2015 ładowarka akumulatorów BA 2015
- ASA 1 aktywny splitter antenowy dla 1-4 odbiorników
- CC 3 walizka transportowa z tworzywa sztucznego dla 1 zestawu evolution G3