

## SRG-XP1

Zdalnie sterowana kamera kompaktowa IP (POV) 4K 60p z obiektywem o szerokim kącie widzenia 101°



### Overview

**Ta zajmująca mało miejsca kamera zdalnie sterowana POV umożliwi rejestrowanie i transmitowanie obrazu 4K 60p o wysokiej jakości, a dzięki szerokiemu polu widzenia pozwala objąć całe pomieszczenie.**

Kamera POV (point of view) SRG-XP1 będzie przystępnym cenowo rozwiązaniem dla użytkowników, którzy pragną rozpocząć produkcję filmów w jakości 4K. Idealnie sprawdzi się w środowiskach transmisji „bezobsługowej”: obiektach e-sportu, programach „reality TV”, klasach, miejscach spotkań i salach operacyjnych. W tych ostatnich urządzenie może też pełnić funkcję dodatkowej kamery o wysokiej jakości.

Dzięki niewielkim wymiarom i łatwej instalacji kamera SRG-XP1 doskonale sprawdzi się w systemach złożonych z wielu kamer, do których obsługi nie są potrzebni dedykowani operatorzy. Urządzenie można zainstalować na ścianie, suficie, statywie lub półce, również w ograniczonej przestrzeni, gdzie instalacja wielu pełnowymiarowych kamer byłaby niepraktyczna lub bardzo kosztowna.

Szerokokątny obiektyw ma poziomy kąt widzenia przekraczający 102° (przy włączonej korekcji zniekształceń: 85°), dzięki czemu pozwala objąć cały

obiekt nawet z małej odległości. Możliwa jest także rejestracja wszystkich osób przebywających w klasie lub sali wykładowej — również z miejsc, w których trudno byłoby zainstalować zwykłą kamerę do pomieszczeń.

Transmitowany obraz, zasilanie i sygnały sterujące przesyłane są jednym, standardowym przewodem sieci Ethernet. Zmniejsza to koszty instalacji i upraszcza integrację w nowoczesnych środowiskach produkcji sieciowej IP.

## Features

### **Elegancja, solidność i małe wymiary**

Dzięki małym wymiarom i wadze — tylko 72,4 × 51,2 × 121,7 mm i 417 g — kamera SRG-XP1 znajdzie zastosowanie w najróżniejszych środowiskach. Jej instalację ułatwiają gniazda na statyw znajdujące się u góry i u dołu obudowy. Konstrukcję wzmocniono dodatkowo ochroniaczami tylnego panelu. Z myślą o pracy w systemach z wieloma kamerami dodano dużą, dobrze widoczną lampkę kontrolną (tally).

### **Szerokie pole widzenia**

Szerokokątny obiektyw ma poziomy kąt widzenia przekraczający 102° (przy włączonej korekcji zniekształceń: 85°). Pozwala w całości pokazać twarz lub sylwetkę prowadzącego przy ujęciach z bliska lub objąć całe pomieszczenie i znajdujące się w nim osoby.

### **Różne wyjścia do strumieniowej transmisji**

Sygnał wideo można reprodukować przez trzy wyjścia: HDMI, Ethernet i USB 3.0\*. Zwiększa to funkcjonalność kamery.

\* Obsługa pełnej funkcjonalności UVC zostanie wprowadzona do końca 2020 r.

### **Łatwe podłączanie do sieci IP i instalacja**

## **z użyciem jednego przewodu**

Sygnaly sterujące, zasilanie PoE i transmitowany obraz przesyłane są jednym przewodem sieci Ethernet. Zmniejsza to koszty instalacji i upraszcza integrację w trudno dostępnych lub ciasnych miejscach. Pełna integracja z rozwiązaniami IP oznacza także obsługę protokołów RTSP (Real Time Streaming Protocol), RTMP (Real Time Messaging Protocol) i SRT (Secure Reliable Transport). Nabywając dodatkową licencję, można dodać obsługę standardu NDI<sup>®</sup>|HX.

## **Wysoka jakość obrazu 4K 60p**

Kamera jest wyposażona w duży przetwornik CMOS Exmor R typu 1/1,8" o wysokiej światłoczułości, umożliwiający rejestrację szczegółowego obrazu w formacie 4K 60p.

## **Lampka kontrolna jak w sprzęcie studyjnym**

Kamera jest wyposażona w lampkę kontrolną informującą wykładowcę lub prowadzącego prezentację o włączonej rejestracji obrazu. Lampka ma formę poziomej belki, dzięki czemu jest dobrze widoczna zarówno dla filmowanej osoby, jak i operatora systemu.

## **Wejście audio**

Po podłączeniu zewnętrznego mikrofonu lub źródła sygnału liniowego możliwe staje się utrwalanie wyraźnego obrazu i dźwięku w salach wykładowych, miejscach spotkań, na planach produkcji programów „reality TV” itp.

Specifications

## Parametry techniczne

Przetwornik obrazu 1/1.8 CMOS

Przetwornik obrazu (efektywna liczba pikseli)      Około 8,40 megapiksela

---

3840 × 2160/59,94p  
 3840 × 2160/29,97p  
 1920 × 1080/59,94p  
 1920 × 1080/59,94i  
 1920 × 1080/29,97p  
 1280 × 720/59,94p  
 1280 × 720/29,97p  
 640 × 360/59,94p  
 640 × 360/29,97p

Sygnał zgodny z systemem      3840 × 2160/50p  
 3840 × 2160/25p  
 1920 × 1080/50p  
 1920 × 1080/50i  
 1920 × 1080/25p  
 1280 × 720/50p  
 1280 × 720/25p  
 640 × 360/50p  
 640 × 360/25p  
 640 × 480/59,94p \*1  
 \*1 Tylko wyjście HDMI.

---

Minimalne natężenie oświetlenia (50 IRE)      0,5 luksa (reprodukcja sygnału 4K, 50 IRE, 1/30 s)

---

Czas otwarcia migawki      Od 1/10 000 do 1/1 s

---

Powiększenie optyczne      Nie dotyczy

---

Digital Zoom      Pixel zoom do 3x, zoom cyfrowy 2x

---

Poziomy kąt widzenia	Około 102°
Ogniskowa	f = 4,57 mm, F1.7 f = 21 mm (w przeliczeniu na format 35 mm)
Minimalna odległość obiektu	300 mm (MIN./MAKS. OGNISKOWA)
Liczba pamięci	256 (CGI/VISCA)

## Funkcje kamery

Dzień/noc	Tak
Image Flip	Tak
Lampka kontrolna	Tak
Format kompresji IP	ITU-T H.264/H.265
Tryb przepływności	CBR/VBR (z możliwością wyboru)
Zgodność z NDI® HX	Tak (wymagana jest licencja sprzedawana oddzielnie)
Kanał audio	2 kanały
Kodek audio	AAC LC 256 kb/s / ST (IP) AAC LC 128 kb/s / ST (IP)

## Gniazda i łącza

Wyjście wideo	HDMI / USB (3.0)
---------------	------------------

Przestrzeń barw HDMI	YUV, 4:2:2 8 bitów YUV, 4:2:0 8 bitów RGB, 4:4:4 8 bitów
Interfejs sterowania kamerą	VISCA over IP, CGI
Wejście audio	Mini jack ø3,5 (możliwość zasilania przez wtyk)
Złącze zasilania	IEC60130-10 (standard JEITA RC-5320A), typ 4

## Dane ogólne

Zasilanie	Napięcie stałe 12 V (zasilacz sieciowy od 100 do 240 V, 50/60 Hz), PoE (zgodność z IEEE802.3af)
Pobór mocy	Napięcie stałe 12 V: 12,5 W Wejście PoE: 12,9 W
Temperatura w środowisku pracy	Od 0°C do + 40°C (od 32°F do 104°F)
Temperatura przechowywania	Od -20°C do +60°C
Wymiary (szer. x wys. x gł.)	72,4 × 51,2 × 121,7 mm (szer. x wys. x gł.) (bez wystających elementów)
Waga	Okolo 0,41 kg
Kolor obudowy	Czarno-biały
Rozmiar otworu na śrubę statywu	Od 4,5 mm do 6 mm

Kąt montażu	Poniżej $\pm 45^\circ$ w stosunku do płaszczyzny poziomej
Montaż sufitowy	Tak
Dostarczane wyposażenie	Przepisy bezpieczeństwa (1 szt.) Zasilacz sieciowy (1 szt.) Pilot (1 szt.) Linka stalowa (1 szt.) Śruby mocujące (M3 × 8) (1 szt.) Śruby mocujące (M2,6 × 6, czarne) (1 szt.) Płytką mocującą przewód HDMI (1 szt.)

## Related products



### BRC-X1000

Kamera PTZ 4K 30p klasy premium, z 12-krotnym zoomem optycznym i bezkompromisową jakością obrazu na potrzeby transmisji



### SRG-X400

Standardowa kamera IP PTZ 4K 30p z 30-krotnym zoomem (z technologią CI-Z) oraz obsługą NDI®|HX, do szerokiego zakresu zastosowań



### REA-C1000 Edge Analytics Appliance

Urządzenie do analizy brzegowej



### SRG-XB25

Zdalnie sterowana kamera kompaktowa IP (BOX) 4K 60p z 25-krotnym zoomem optycznym

## Gallery





