

VPL-FHZ120L

Projektor z laserowym źródłem światła o jasności 12 000 lumenów (dostępne wersje kolorystyczne zależą od kraju)



Omówienie

Te projektory laserowe 3LCD o dużej jasności cechują się nadzwyczajną jakością obrazu i doskonałą niezawodnością. Idealnie nadają się do auli, sal widowiskowych i wykładowych oraz większych obiektów. Znakomicie sprawdzają się też w jasno oświetlonych klasach.

Jasny, żywy obraz

Bardzo duża jasność projektora (12 000 lumenów) zwiększa wyrazistość prezentacji, a przez to pomaga przyciągnąć i utrzymać uwagę słuchaczy. Wyświetlany obraz robi wrażenie na publiczności w większych obiektach, od sal konferencyjnych i wykładowych po galerie, muzea i atrakcje turystyczne.

Niezapomniane obrazy

W zwiększeniu własnej konkurencyjności pomoże wyraźnie lepszy obraz, uzyskiwany dzięki połączeniu nowo opracowanego, 1-calowego panelu 3LCD oraz optycznego modułu kompensującego z unikatową technologią laserowego źródła światła Z-Phosphor. Wszystkie te cechy składają się na jasny, piękny obraz z mnóstwem szczegółów i bogatą kolorystyką.

Jeszcze bogatsze kolory

Projektor VPL-FHZ120L to idealne rozwiązanie do sal wykładowych, rozrywkowych i konferencyjnych, w których potrzebne są rozwiązania audiowizualne do obsługi występów na żywo i uroczystości. Dodatkową zaletę stanowi obsługa trybu sRGB 100%, istotna na wystawach, w muzeach i wszędzie tam, gdzie wymagane jest dokładne odwzorowanie kolorów.

Elastyczność przy instalacji

Ten model zapewnia jeden z najszerszych w branży zakresów przemieszczania osi obiektywu. Współpracuje również z wieloma wymiennymi obiektywami, co daje dodatkowe możliwości instalowania go w klasach i wysokich pomieszczeniach.

Normalny zakres zmian osi obiektywu

Projektor wymaga instalacji w uchwycie montażowym, który zasłania widok.

Szeroki zakres zmian osi obiektywu

Szeroki zakres zmian osi obiektywu oznacza większą swobodę przy instalacji — nawet w wysokich pomieszczeniach.

Funkcje

Dotrzeć z przekazem

Warto zadbać, by widzowie mieli pełny obraz sytuacji. Urządzenie pozwala na bezpośrednie wyświetlanie materiałów HTML — logo firmy, zdjęć lub informacji — pochodzących z sieci lub zewnętrznej pamięci USB.

Znakomita spójność

Precyzyjny system automatycznej kalibracji zapewnia stabilną i spójną kolorystykę przy długotrwałym użytkowaniu. Jest to szczególnie cenne w muzeach, galeriach itp., gdzie niedopuszczalne byłoby zafałszowanie pierwotnej wizji artysty.

Szkoda czasu na czekanie

Szybkie uruchamianie to oszczędność czasu przy każdej prezentacji. Projektor VPL-FHZ120L osiąga gotowość do wyświetlania z pełną jasnością już w kilka chwil po włączeniu. Oznacza to, że studenci wypełniający salę nie będą się nudzić w oczekiwaniu na pojawienie się obrazu.

Natychmiastowe przywracanie ustawień z pamięci

Projektor jest wyposażony w pamięć pozwalającą zapisać i przywrócić do szczęścia zestawów takich ustawień, jak rozmiar obrazu, jego położenie i proporcje. Oszczędza to cenny czas w różnych środowiskach i zastosowaniach. (Wymagany jest oferowany oddzielnie obiektyw VPLL-Z4111)

Jeszcze większy realizm

Zaawansowana technologia Sony Reality Creation analizuje sygnał wejściowy z dokładnością do pojedynczych pikseli. Wydajne dopasowywanie wzorów poprawia wyrazistość wyświetlanych obrazów i napisów bez wprowadzania zakłóceń cyfrowych.

Dane techniczne

System wyświetlania

System wyświetlania	Trzy panele LCD
---------------------	-----------------

Wyświetlacz

Efektywny rozmiar wyświetlacza	3 panele LCD BrightEra 1", proporcje: 16:10
Liczba pikseli	6,912,000 (1920 × 1200 × 3) pikseli
Współczynnik proporcji	16:10
Rozdzielczość	WUXGA (1920 x 1200 pikseli)

Obiektyw projekcyjny

Ostrość	Regulacja elektryczna/ręczna (zależnie od obiektywu)
Powiększanie — elektrycznie/ręcznie	Regulacja elektryczna/ręczna (zależnie od obiektywu)
Powiększenie — współczynnik	Zależnie od obiektywu
Współczynnik projekcji	Zależnie od obiektywu
Zmiana osi obiektywu — elektrycznie/ręcznie	Regulacja elektryczna
Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie/poziomie	Zakres w pionie: Zależnie od obiektywu Zakres w poziomie: Zależnie od obiektywu

Źródło światła

Typ	Dioda laserowa
-----	----------------

Cykl wymiany filtra (maks.)

Cykl wymiany filtra (maks.)	10 000 h
-----------------------------	----------

Rozmiar ekranu

Rozmiar ekranu	Zależnie od obiektywu
----------------	-----------------------

Natężenie światła:*1

Tryb lampy: Standardowy	12 000 lm
-------------------------	-----------

Tryb lampy: Średni	10 000 lm
--------------------	-----------

Natężenie światła barwnego *1

Tryb lampy: Standardowy	12 000 lm
-------------------------	-----------

Tryb lampy: Średni	10 000 lm
--------------------	-----------

Przestrzeń barw

Przestrzeń barw	sRGB 100% (tryb obrazu: sRGB)
-----------------	-------------------------------

Częstotliwość skanowania obrazu

W poziomie	Od 15 kHz do 92 kHz
------------	---------------------

W pionie	48 do 92 Hz
----------	-------------

Obsługiwana rozdzielczość

Wejście sygnału komputerowego	Maksymalna rozdzielczość wyświetlania: 1920 x 1200 punktów
-------------------------------	---

Wejście sygnału wideo	480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i Następujące tryby są dostępne tylko przy sygnale cyfrowym: 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 1080/30p *3
-----------------------	--

Korekcja zniekształceń trapezowych (maks.)

W poziomie	+/- 30 stopni
------------	---------------

W pionie	+/- 30 stopni
----------	---------------

WEJŚCIE WYJŚCIE (komputer/wideo/sterowanie)

INPUT A	Złącze sygnału wejściowego RGB / Y PB PR: 5 BNC (żeńskie)
INPUT B	Złącze sygnału wejściowego RGB: 15-stykowe Mini D-Sub (żeńskie)
INPUT C	Złącze sygnału wejściowego DVI: 24-stykowe DVI-D (Single Link), obsługa standardu HDCP HDCP: wersja 1.4
Wejście D	Złącze sygnału wejściowego HDMI: 19-stykowe złącze HDMI, obsługa standardu HDCP HDCP: wersja 1.4
Wejście E	Gniazdo łącza HDBaseT: RJ45, 3Play
INPUT F	Gniazdo na dodatkowy adapter sygnału wejściowego 3G-SDI (BKM-PJ20)
INPUT G	Przeglądarka HTML
OUTPUT 1	Wyjście na monitor dla złącza Input A/Input B: 15-stykowe Mini D-sub (żeńskie)
USB	Typu A x 1

WEJŚCIA/WYJŚCIA (Inne)

USB-1	Typu A x 1
-------	------------

Wejście/wyjście sygnału sterującego

REMOTE	9-stykowe złącze D-sub (męskie) / RS232C
LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T

Poziom głośności *2

Tryb lampy: Standardowy	42 dB
Tryb lampy: Średni	39 dB

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy	Od 0°C do 45°C / od 20% do 80% (bez kondensacji)
---	--

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania	Od -10°C do +60°C (od 14°F do +140°F) / od 20% do 80% (bez kondensacji)
---	---

Zasilanie

Zasilanie	Napięcie przemiennie od 100 V do 240 V, od 10,8 A do 4,4 A, 50/60 Hz
-----------	--

Pobór mocy (maksymalnie)

Prąd przemienny od 100 V do 120 V	1076 W
-----------------------------------	--------

Prąd przemienny od 220 V do 240 V	1033 W
-----------------------------------	--------

Pobór mocy (w trybie czuwania)

Prąd przemienny od 100 V do 120 V	0,50 W (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Low”)
-----------------------------------	--

Prąd przemienny od 220 V do 240 V	0,50 W (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Low”)
-----------------------------------	--

Pobór mocy (w sieciowym trybie czuwania)

Prąd przemienny od 100 V do 120 V	21,6 W (LAN) 26,5 W (HDBT) 26,6 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci, gdy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)
-----------------------------------	--

Prąd przemienny od 220 V do 240 V	21,3 W (LAN) 26,5 W (HDBT) 26,6 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci, gdy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)
-----------------------------------	--

Wymiary (szer. × wys. × gł.) (bez wystających elementów)

Wymiary (szer. × wys. × gł.) (bez wystających elementów)	Okolo 544 x 205 x 564 mm (21 13/32 x 8 1/16 x 22 7/32 cala)
--	--

Waga

Waga	Okolo 27 kg
------	-------------

Dołączone akcesoria

Pilot zdalnego sterowania	RM-PJ30
---------------------------	---------

Obiektyw projekcyjny

Obiektyw projekcyjny	VPLL-4008, Z4111, Z4015, Z4019, Z4025, Z4045
----------------------	--

Opcjonalny obiektyw

VPLL-4008	<p>Współczynnik projekcji: 1,00:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 32\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 15\%$</p>
VPLL-Z4111	<p>Współczynnik projekcji: Od 1,30:1 do 1,96:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 99\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 51\%$</p>
VPLL-Z4015	<p>Współczynnik projekcji: Od 1,85:1 do 2,44:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 98\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 51\%$</p>
VPLL-Z4019	<p>Współczynnik projekcji: Od 2,41:1 do 3,07:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 107\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 57\%$</p>
VPLL-Z4025	<p>Współczynnik projekcji: Od 3,02:1 do 5,58:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 107\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 57\%$</p>
VPLL-Z4045	<p>Współczynnik projekcji: Od 5,56:1 do 7,5:1 Zmiana osi obiektywu — zakres w pionie: $\pm 107\%$ Zmiana osi obiektywu — zakres w poziomie: $\pm 57\%$</p>

Uwagi

*1	<p>Wartość jest podana zgodnie z ISO 21118 i może zależeć od właściwości konkretnego egzemplarza. Jasność i kontrast zależą od warunków użytkowania i środowiska pracy.</p>
*2	<p>Wartości zbliżone. Zależą od środowiska i sposobu wykorzystania projektora.</p>
*3	<p>Gdy używany jest adapter BKM-PJ20</p>

Galeria

